

# Produksjonsplan

For produksjon av forestillinga ..... av revy-/teaterlaget .....

	Januar	Februar	Mars	April	Mai	Juni	Juli
<b>Produksjonsmøter</b>	17. jan 17-18	17. feb 17-18	17. mars 17-18	1. og 15. april 17-18	hver mandag 17-18	hver man, ons og fre 17-18	
<b>Prosjektleder/ produsent</b>							
<b>Økonomiansvarlig</b>	19. jan: budsjett ok		10. mars: Sponsorer ok				
<b>Markedsansvarlig</b>					12. mai: pressebilder		1. juli: premiere
<b>Instruktør</b>							
<b>Dramatiker</b>		10. feb: førsteutkast ferdig	1. mars: møte med instruktør og dramatiker, 10. mars: andre utkast ferdig	20. april: manus ferdig		1. juni: første gjennomgang	
<b>Komponist</b>			1. mars: møte med instruktør og dramatiker	20. april: musikk ferdig komponert			
<b>Scenograf</b>			10. mars: første utkast scenografi				
<b>Koreograf</b>				5. april: koreografi ferdig			
<b>Kostymeansvarlig</b>			10. mars: første utkast til kostyme				
<b>Lysdesigner</b>			10. mars: første utkast til lysdesign				
<b>Scenografigruppe</b>			10. mars: første utkast til scenografi				
<b>Kostymegruppe</b>							
<b>Lyd/lysgruppe</b>							
<b>Markedsgruppe</b>				Layout ferdig	20. mai: PR materiell ferdig		
<b>Trivselsgruppe</b>							

Versjon 1, dato .....  
Med forbehold om endringer